

大阪音楽大学付属音楽院

Piano Ensemble Concert

2018年2月24日(土) 14:00開演 (17:00終演予定)

大阪音楽大学ミレニアムホール

入場無料 指導：伊藤 勝

- | | |
|--------------------------------|--|
| I.植田 祐加里 II.的場 純子 | プロコフィエフ (プレトニョフ編) / 組曲「シンデレラ」より
序曲 シンデレラのワルツ フィナーレ |
| I.田上 潤子 II.宍戸 真理子 | J・S・バッハ/ 2台のチェンバロの為の協奏曲 C-MOLL BWV1060 |
| I.深川 直子 II.野澤 英子 | Claude Debussy/ 小組曲 |
| I.林田 絵麻 II.岡田 彩子 | サン=サーンス 編曲：ドビュッシー/ 序奏とロンド・カプリチヨオーソ Op.28 |
| I.本出 玲子 II.東 裕美 | J.S.バッハ/ チェンバロ協奏曲BWV1052 |
| I.東 裕美 II.本出 玲子 | アストル・ピアソラ/ フーガと神秘 |
| I.高野 朋子 II.中家 孝子 | ラフマニノフ/ 組曲第2番 Op.17よりⅢロマンス IVタランテラ |
| I.谷井 良子 II.森田 友紀 | Leroy Anderson 編曲：Greg Anderson/ そりすべり
タンスマン 編曲：Greg Anderson/ シュトラウスのワルツによる幻想曲 |
| I.三島 千代美 II.矢野川 典子 | ラフマニノフ/ シンフォニックダンス Op.45 第1楽章 |
| I.大隅 三七重 II.菊田 恭子 | シヨスタコービッチ/ CONCERTINO OP.94 |
| I.山本 真由美 II.林 仁美 | シュミット/ 3つの狂詩曲より フランス風
ラフマニノフ/ ロシア狂詩曲 |
| I.松尾 登喜子 II.東 裕美 | リスト/ ハンガリー狂詩曲2番 |
| I.森 朋世・山口 博子
II.細見 正世・田上 潤子 | ムソルグスキー/ 展覧会の絵 |



■■■ 発表会に関するお問い合わせ先 ■■■

大阪音楽大学付属音楽院

〒561-8555 大阪府豊中市庄内幸町1-1-8

TEL 06-6334-2909

FAX 06-6334-2675

E-mail ongakuin-support@daion.ac.jp

URL www.ongakuin.jp

受付時間：月・火・木・金・土の10:00~17:00

休業日は水・日・祝です。